

# دَارُ الْمَهَاجِرَاتِ عَلِيَّةٌ

مجلة نصف سنوية صدر عن المدرسة العلمية لآل نور الغربي في النجف لأشرف

تعنى بالآداب والتحصصيات في الحوزة العلمية

العدد الرابع عشر - صفر الخير ١٤٤٠ هـ

الهيئة العلمية

عدد من أساتذة الحوزة العلمية

في النجف الأشرف

رئيس التحرير

السيد جواد الموسوي الغريفي

هيئة التحرير

السيد علي البعاج

الشيخ محمد الجعفري

الشيخ قاسم الطائي



دراسات علمية

العنوان: مجلة دراسات علمية / العدد الرابع عشر

الطبعة: الأولى

تأريخ الطبع: ١٤٤٠ م - ٢٠١٨ هـ ق

الكمية: ٢٠٠٠

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٦١٤ لسنة ٢٠١١

صورة الغلاف: صفحة من تعليقة المحقق الداماد رحمه الله بخطه الشريف على

رجال النجاشي رحمه الله والمنشورة في هذا العدد.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَةً

فَلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّتَتَفَقَّهُوْ

فِي الدِّينِ وَلَيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوْا إِلَيْهِمْ

لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُوْنَ

التوبه ١٦٢

## الأسس المعتمدة للنشر

١. ترحب المجلة بإسهامات الباحثين الأفضل في مختلف المجالات التي تهم طالب الأبحاث العليا في الحوزة العلمية، من الفقه والأصول والرجال والحديث ونحوها.
٢. يشترط في المادّة المراد نشرها أمور:
  - أ . أن تكون مستوفية لأصول البحث العلمي على مختلف المستويات (الفنية والعلمية)، من المنهجية والتوثيق ونحوهما.
  - ب . أن تكون الأبحاث مكتوبة بخط واضح أو (منضدة).
  - ت . أن توضع الهوامش في أسفل الصفحة.
- ث . أن يتراوح حجم البحث بين (١٢) و(٥٠) صفحة من القطع الوزيري بخطٌ متوسّط الحجم، وما يزيد على ذلك يمكن جعله في حلقتين أو ثلاث - بحسب نظر المجلة - شريطة استلام البحث كاماً، ويمكن للمجلة في ما زاد عن ذلك أن تنشره مستقلاً مع نشر قسم منه في بعض أعدادها.
- ج . أن لا يكون البحث قد نُشر أو أُرسَل للنشر في مكان آخر.
- ح . أن يُذيل البحث بذكر المصادر التي اعتمدتها الباحث.
٣. يخضع البحث لمراجعة هيئة علمية، ولا يعاد إلى صاحبه سواء أُنْشِر أم لم يُنْشِر.
٤. للمجلة حق إعادة نشر البحوث التي نشرتها.
٥. يخضع ترتيب البحوث المنشورة في المجلة لاعتبارات فنية لا علاقة لها بمكانة الكاتب أو أهمية الموضوع.
٦. ما يُنْشِر في المجلة لا يعود كونه مطارحات علمية صرفة، ولا يُعبّر بالضرورة عن رأي المجلة.



■ كلمة العدد

٧ ..... إدارة المجلة

■ جزئية البسملة

١٣ ..... الشيخ رافد الزيداوي ذَلِكَ عَرَفَ

■ إبداء المرأة وجهها وكفيها ونظر الرجل إليها / ٢

٦١ ..... الشيخ جعفر اليعسوي ذَلِكَ عَرَفَ

■ حجّة الوجدان

١٣٥ ..... الشيخ محمد أمجد رياض ذَلِكَ عَرَفَ

■ نظرية الحكومة / ٢

١٩٥ ..... الشيخ نجم الترابي ذَلِكَ عَرَفَ

■ تطبيق حساب الاحتمالات على ما رواه جميل بن دراج (عن بعض أصحابنا)

٢٤٥ ..... الشيخ صلاح الرماحي ذَلِكَ عَرَفَ

■ تعليقة على رجال الطوسي والنباشي جَلَّ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمَا للمحقق الداماد قَيْثَانَ

٢٧٩ ..... تحقيق: السيد جعفر الحسيني الإشكوري ذَلِكَ عَرَفَ



# المَكْتَبَةُ الْعَرَبِيَّةُ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف النبىين، وعلى آله الطيبين  
الطاهرين.

أربعة عشر عدداً صدر إلى الآن من مجلة (دراسات علمية) على مدى أكثر من سبع  
سنين، فُسح المجال فيها أمام كثيرون من الباحثين، يكتبون وينشرون أفكارهم وإسهاماتهم  
الذهنية المتصلة بسعيهم العلمي والثقافي المتنامي نتيجة تلقّيهم المستمر والمتفاعل لما  
يتدارسوه من العلوم الشرعية وما يرتبط بها من ثقافات وقراءات.

وكانت المجلة طيلة هذه الفترة نافذةً يطلُّ منها عدد من رواد البحث والكتابة على  
أروقةٍ وساحاتٍ تتجاوز ما تعودوا عليه في أروقة ومعاهد الدراسة في الحوزة العلمية،  
كما كانت نافذةً يطلُّ منها القراء الآخرون من خارج تلك المعاهد على طبيعة الحركة  
الفكريّة فيها.

### رأيٌ في مستقبل الكتابة

ومن طبيعة كل حركةٍ فكريةٍ مدونةٍ ومكتوبةٍ بشكلٍ دوريٍ وتريدُ مخاطبةَ من يتصل  
بمحيطها والتّفاعل معه، النّموُ والتّطويرُ أفقياً وعمودياً.

أمّا أفقياً، فالمتوقع أن نرى إقبالاً على تطوير الكتابة في كلِّ الاتجاهات، في الأسلوب، والتناول، والمنهجة، وتكريس صياغاتٍ جديدةٍ للأدلة ببعدٍ - ولو قليلاً - عن القولبة المتعارفة، وأخذ وسائل الاستدلال نحو رؤية منهجية متحرّكة من دون مغادرة جوهر محتوى الأدلة المتعارفة، بل يمكن تحري القرائن والشواهد والمقاييس الاستقرائية لتقوية جانبٍ أو تضييف آخر اعتماداً على التّطوير الكبير الحاصل في تيسير المعلومات والمصادر، وسرعة تجميعها كقاعدة بياناتٍ واسعة للمسألة المبحوث عنها وأثرها على نتائج مناقشتها والاستنتاج منها بسبب الوجود الرّقمي للمصادر والمعلومات الذي أصبح متيسراً بقدرٍ معقولٍ لأغلب الكتاب والباحثين.

وأمام النمو والتّطوير عمودياً، فلأنّ مقدّمات عدٍ لا بأس به من المسائل الشرعيّة والفكريّة في الكتابات المناسبة في المجلة ترتبط بنحوٍ أو باخر بالمحنوي الفكريّ والعلمي خارج الصناعة الدائرة في معاهد الدراسة الحوزيّة.

ويبدو أنَّ الإصرار على تجاهل هذا الربط يُعيق كتاباتنا تدور في فلك التراث، ولا تنھض شاهدةً على سعي فكريٍّ يتميّز لعنوان موضوعات العصر ومشاكله.

وحتى لا يُسأء فهمنا نضرب مثلاً يتضح فيه بعض الغاية التي نرمي إليها، فمثلاً ربما لا يكون الموقف الفقهيّ ممّن يوصفون حديثاً بثنائي الجنس (الختن المشكّل) هو العمل على العلامات المشهورة في باب الميراث والاحتياط في باقي أبواب الفقه - كما هو المشهور - بعد النظر إلى التّطور الحاصل في الكشوفات الطّبّية وإمكان توجيه هؤلاء جراحياً أو طبياً نحو جنس معين ورفع الاشتباه فيهم بإبراز علامات داخلية تخصُّ أحد الجنسين كانت مخفية، ولم يكن بالإمكان الكشف والحديث عنها في عصر الدليل الشرعيّ، مما يؤول إلى تحديد جنس معين، ومن ثم ترتيب الآثار الشرعية عليه. فهذا نوعٌ من اتساع أفق البحث الفقهيّ يرتبط بجهاتٍ خارجيةٍ يستدعي طرحاً آخر في بحث

المسألة الفقهية بغض النظر عن التّيجة التي ينتهي إليها الباحث بمراقبة موضوعية للأدلة النّقلية في المسألة، فربما يكتشف تفصيلاً في موضوع المسألة أو ينتهي إلى تحكيم إطلاق دليل الحكم المشهور لطلق الموضوع من دون تفصيل، ولكن بثراه في الجوانب التّصورية للموضوع.

فيلاحظ أنّ كثيراً من أمثل هذه البحوث المرتبطة بانفتاح أسرار بعض المكنونات التّكognitive الخارجية تقدم مادة فكرية وأطراً قانونية تقرب علم الأحكام ومصداقية أدواته من ضمير الإنسان المعاصر على المستوى النّظري، وتزيد من قناعته باتصال منهاج عقيدته وبرنامجهما العملي بمشكلاته، ومعاجلتها بإطارها الزّمني وفق معطياته التّصورية والتّصديقية بموازين صحيحة.

وبكلمة أخرى: ليست أصالة الفقه منحصرة في إسقاط لسان أدلة الأحكام بإطلاقها الزّمني على عناوينها التّصورية، بل في تحقيق الحيثية أيضاً، التي من أجلها شمل إطلاق الحكم ذلك الموضوع، أو المناسبة التي بها استحق ذلك الحكم أن يكون في حدود إطار خاصٌ أو جهة معينة من هذا الموضوع.

ومعلوم لدى الفقهاء أنّ نفس المداليل التّصورية والتّصديقية للألفاظ في دليل الحكم لا تكشف - دائمًا - عن تطابق تلك الجهات والمناسبات معها في كثير من مناسبات الأحكام، وربما كان لتغيير طبيعة الاجتماع أو طبيعة التّلقى للمفاهيم وارتكازاتها دور في الكشف عن دائرة الحكم - سعًةً وضيقاً - المختزنة سابقاً في الدليل بتقنيح أمثل تلك المناسبات.

ووظيفة الباحث أن يهبّ بجرأته في البحث والتفتيش والكتابة وجهات نظر لتقسيم تلك الجهات والمناسبات، فربما كانت مثل هذه المناقشات تؤدي مع مرور الزّمن لثقافة عامة وبيئة معرفية تكون أحد الروافد التي يستقي منها الفقيه الجامع للشّرائع نظرته في

تقييم موضوع المسألة أو حدود الحكم في دليله، وبالتالي نوع الإفتاء في المسألة.

### في خصوص هذا العدد

ولا غرو أن يجد القارئ المتتبع في هذا العدد أفلاماً جديدة واسهامات أبكاراً في مجال الإنشاء والكتابة، بعد حسن الأثر الذي تركته أعداد المجلة الماضية على مشاركات أصحابها وتشجيعهم في التقدّم أكثر، لا سيّما وأنّهم وجدوا أنّ المجلة معنية بتطوير أدوات الكتابة التّخصصيّة لديهم عبر البرامج التي ترعاها، فنرجو لهم ولمن سبقهم التوفيق في مسعاهم.

فنقرأ لهم في هذا العدد بحثاً يتناول جزئية البسمة للسّور القرآنيّة، وثانياً يتناول حجّيّة الوجدان ودليلّيه، وثالثاً حول تطبيق حساب الاحتمالات على الراوي جميل بن درّاج.

بالإضافة إلى بعض الموضوعات التي تقدّم جزء منها في العدد السّابق، مثل نظرية الحكومة، وحكم إبداء المرأة لوجهها وكيفيتها للأجنبي ونظر الأخير إليها.

وكما تعود القارئ في الأعداد السابقة، نذيل بحوث المجلة بتحقيق أنيق لمخطوطة مهمّة ومحترمة من تراثنا التي دمجتها يراعات علمائنا الأعلام رحمهم الله، فوق الاختيار في هذا العدد على تعلقة المحقق الدّاماد رحمه الله على كلّ من كتاب الشّيخ الطّوسي في الرجال وفهرست الشّيخ النّجاشي رحمه الله.

هذا، ونتقدّم بالشّكر دائمًا وأبدًا لأصحاب السّاحة أعضاء اللّجنة العلميّة المستمرّين في رعاية البحث ومراجعتها، وكذلك نشكر الأفضل المساهمين في تنقيح وتصحيح وإعداد البحث وإخراجه بالضبط الفنّي والمنهجي بالشكل المرضي الذي تظهر به في كلّ عدد.

كما نرجو مِن يلاحظ على المجلة - بشكل عام - ملاحظة مهمة أو نقداً بناءً يراه واقعاً في طريق استكمال نقصٍ في جهةٍ من جهاتها، أو يكمل جانباً منها ألاً يدخل علينا بالإشارة إليه والإرشاد نحوه، فنكون له شاكرين.

سائلين الله تعالى التوفيق في استمرار هذا العمل واستكمال عناصر نجاحه، والله من وراء القصد.

إدارة المجلة

النجف الأشرف

٢١ صفر الخير ١٤٤٠ هـ

