

سَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ

عَنْ بَعْضِ أَحْكَامِ الْوَرْقِ النَّفِدِيَّةِ

الْمَعْرُوفَةِ بِالنَّوْطِ

أَحَدُهُمَا مُوجَّهٌ لِآيَةِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْمِيرَزا النَّائِبِيَّ قَدِيسُهُ

وَالْآخَرُ لِآيَةِ اللَّهِ الْعَظِيمِ السَّيِّدِ أَبُو الْحَسَنِ الْأَصْفَهَانِيِّ قَدِيسُهُ

مَعَ تَضْيِيقٍ وَتَعْلِيقٍ

آيَةِ اللَّهِ الشَّيْخِ حُسَيْنِ الْحَلَّيِّ قَدِيسُهُ

تَحْقِيقُ

الشَّيْخِ صَالِحِ الْكَاشِفِ الْغَطَاءِ دَاعِيَةً

مقدمة التحقيق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين حبيب الله العالمين أبي القاسم محمد وعلى آل بيته الطيبين الطاهرين، وللعلة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين.

وبعد، فقد قال تعالى في كتابه العزيز: ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾⁽¹⁾، وإن من الذين رفعهم الله بالعلم آية الله العظمى السيد أبو الحسن الأصفهانى، وآية الله العظمى الميرزا محمد حسين النائيني، وتلميذهما آية الله المحقق الشيخ حسين الحلبي، فقد كانوا شموماً أنارت سوح البحث والتحقيق بنور العلم والمهدية، فاقتبس من أنوارهم ذovo الألباب من تلامذتهم ما مكّنهم من التربع على سدة رئاسة العلم من بعدهم، بل لا زلنا في الوقت الذي كتبت فيه هذه الكلمات نتحسس شعاع تلك الشموس، فتهتدى بنوره العقول إلى لباب الأفكار،

(1) سورة المجادلة: ١١ .

وتربع النفوس ببركته في ميادين الأسرار، فرحمة الله غاديةً ورائحةً على أرواحهم الطاهرة ما جنّ ليل وأضاء نهار.

وما نحن بصدق إحياءه أثر من آثارهم الجليلة، وهو استفتاء وجّه إلى المحقق النائيّي وإلى السيد أبو الحسن الأصفهاني^١ فيما حول ما كان يعرف في زمانها بالنوط)، ولأهمية موضوعه نسخه تلميذه المحقق الشيخ حسين الحلي^٢، وعلق على جوابها بما يظهر منه الوجه في مبني كُلٌّ من العلمين في هذا الموضوع.

ومسألة النوط حيث كانت مورد ابتلاء عموم المسلمين فقد أخذت حيزاً كبيراً من اهتمامهم، فمن الطبيعي أن يفزعوا إلى علماء الشريعة لمعرفة الموقف العملي اتجاهها باعتبارها من المسائل الحادثة، فكان للعلماء فيها مواقف مختلفة يفصح عنها ما ألف فيها من رسائل ومقالات، وما دار بينهم فيها من النقض والإبرام.

بيان ذلك: أن التبادل التجاري إلى زمن قريب كان في الغالب يتم بين الناس بلحاظ المسكوكات من الذهب والفضة، لكن نتيجة للمشاكل المتولدة في التعامل بالمسكوكات لكثرة الغش فيها وصعوبة نقلها وغير ذلك، وللظروف الموضوعية التي فرضها تطور أساليب الحياة وتشعبها، اقتضى ذلك استحداث طريقة جديدة في دفع قيم الأشياء، فتوالت فكرة الاستعاضة عن المسكوكات بالأوراق النقدية الموسومة بنقشة خاصة.

ويظهر من بعض الدراسات^(٢) أن بداية التعامل بالأوراق النقدية لم يكن بصورة

(١) يحتمل أن يكون المحقق الشيخ حسين الحلي^٢ هو الذي رفع الاستفتاء للعلمين.

(٢) يلاحظ: بحوث في قضايا فقهية معاصرة: ١٥٢ وما بعدها.

رسمية، ولا سلطة تلزم الناس بقبولها، وإنما كان المرجع في قبولها وردها إلى ثقة البائع أو الدائن بمن أصدرها، لكن لما كثر تداول الإيصالات في السوق في مطلع القرن السابع عشر الميلادي تطور التعامل بهذه الأوراق إلى صورة رسمية تسمى (البنك نوت)، وكانت هذه الأوراق النقدية آنذاك مغطاة بخطاء كامل عند البنك الذي أصدرها، ومدعومة بالذهب بنسبة كاملة، وكان البنك يتلزم بأن لا يصدر هذه الأوراق إلا بقدر ما عنده من ذهب. وكان لكل من يحمل هذه الأوراق أن يذهب بها متى شاء إلى البنك، ويحول ما شاء منها إلى سبائك الذهب.

ولما ازدادت شيوخ (البنك نوت) جعلتها الدول ثمناً قانونياً في سنة (١٨٣٣م)، وألزمت كل دائن أن يقبلها في اقتضاء دينه، كما يلزمها قبول النقود المعدنية، ثم منعت البنوك التجارية أيضاً من إصدارها، واقتصر إصدارها على البنوك الرئيسة الحكومية فقط.

ثم واجهت الحكومات مشاكل تمويل مشاريعها في السلم والحرب مع قلة ريعها، فلجأت إلى طبع كميات كبيرة من النقود الورقية، تزيد عن كمية الذهب الموجودة عندهم؛ لاستعمالها في سد حاجاتها، فصار غطاء الأوراق النقدية يتناقص شيئاً فشيئاً، وهبطت نسبة دعمها بالذهب الحقيقي عن المائة في المائة إلى نسبة أدنى بكثير؛ وذلك لأنّ البنوك التي تصدر الأوراق النقدية كانت تستيقن بأنّ جميع هذه الأوراق لا يطلب تحويلها إلى الذهب في وقت واحد. وبعبارة أخرى: قد راجت في السوق أوراق نقدية لم تكن مدرومة بالذهب ولكن التجار قبلوها؛ لشتمهم بأنّ مصدرها يقدر على تحويلها إلى الذهب كلما طلب منه ذلك، بفضل الذهب الموجود عنه وإن كانت كمية الذهب أقلّ من كمية الأوراق الصادرة منه.

ومن هنا يتضح أنّ الأوراق النقدية وإن كانت في مبدأ أمرها وثائق على الديون، إلّا أنها وبعد شهرة التعامل بها من قبل الدول المصدرة لها بصفة رسمية واحتفاء التعامل بالذهب والفضة من بين صارت أثناً عرفية.

ومن هنا يقع السؤال عن الموقف الشرعيّ التّجاه هذه الأوراق؛ فهل يتعامل معها على وفق الحال الذي انقلبت إليه من كون حكمها حكم النقود الذهبية والفضية، فتُجب فيها الزكاة، ويلاحظ في بيع بعضها ببعض أحكام بيع الصرف، وغيرها من الأحكام، أو يتعامل معها من حيث مبدأها على أنها سندات على الدين، فلا تجري فيها الأحكام المتقدمة؟

اختلت الآراء في ذلك، والأكثر أنّ التعامل معها على أساس أنها بحكم النقود، وهو الشائع الآن، وفيما يلي استقراء لبعض الكلمات في هذا الإطار:

قال السيد محمد بحر العلوم (ت ١٣٢٦هـ): (المدار في تحقق المالية للشيء تعلق أغراض الناس عموماً به، والسعى في تحصيله لنيل الأغراض المقصودة منه ولو كان المنشأ أمراً خارجياً، ولعلّ من ذلك ما هو المتعارف في عصرنا من جعل السلاطين الأوراق المطبوعة المعبر عنها بـ(النوط والاسكناس) المعدودة بحكم الأثمان في إجراء المعاملات بها فيما بينهم كالنقود المسكوكة، فإنّ لها من حيث هي كذلك مالية متعلقة بها أغراض عموم العقلاء ولو كان ذلك بجعل السلاطين دون جهة في ذاتها. ويجترأ قوياً أن يكون حكم تلك الأوراق حكم (البروات والسجلات)؛ فإنّها لا مالية لها بنفسها وإنّما مطلوبيتها ليست إلّا لكونها وسيلة إلى تحصيل مال آخر، وكم

من فرق واضح بين كونها مالاً وبين كونها وسيلةً إلى تحصيل مال آخر^(١).

وقال السيد اليزيدي (ت ١٣٣٧هـ): (الاسكناس معدود من جنس غير النقدin له قيمة معينة، ولا يجري عليه حكمهما، فيجوز بيع بعضه بعض أو بالنقدين متفاضلاً، وكذا لا يجري عليه حكم الصرف من وجوب القبض في المجلس، وكذا النوط، وهذا بخلاف البرات، فإنّها مثل السند علامة، وليس جنساً له قيمة، فلا يجوز بيع ورقة البرات بالنقد أو برات أخرى، بل إنّها بيع النقد المذكور فيها، ولا يجوز التفاضل إذا بيع بجنسه)^(٢).

وقال الميرزا محمد تقى الشيرازي (ت ١٣٣٨): (يمكن فرض التلف لما في الذمة أيضاً بأن يخرج الكلّي الذي في الذمة عن المالية، كما إذا كان الكلّي المبيع في الذمة في فصل الصيف جمداً، فيبقى غير مقبوض في ذمة البائع حتى انقلب الزمان شتاً، فإنه يخرج بذلك عن المالية، ويعد تالفاً، فيكون مضموناً على البائع بقيمة التي تراضياً عليها في البيع. وكذا القراطيس المتداولة في أزمنتنا المسماة بـ(النوط والاسكناس) فإنّ لها قيمة عند العرف بالتزام الدول بأخذها بالقيم المتفاوتة بتفاوت أصنافها، فلو فرض انقراض الدول الملزمة أو رجوعها عن التزامها بقيت لا قيمة لها أصلاً، فلو فرض كونها المبيع في الذمة في حال الالتزام المزبور، ثم انقرضت الدولة الملزمة أو زال التزامهم تحقّق التلف لها بذلك؛ لما ذكرنا من عدم فائدة لها

(١) بلغة الفقيه: ٧٠ / ٢

(٢) العروة الوثقى: ٦ / ٧٤

حيثٌ يبذل بإزائها المال^(١).

وقال الميرزا فتاح الشهیدي (ت ١٣٧٢ھ): (ظهور الاختصاص بالشخصي من هذا الاستدلال مبني على اختصاص التلف الموجب لانفساخ الموجب لضعف الملك بالشخصي، وهو قابل للمنع؛ لإمكان تصويره في الكلّي، بفرض سقوط مصاديقه عن المالية بالمرة، كما إذا اشتري من رجل كاغد نوط له قيمة تومان، ثم رجع السلطان عن التزامه بكونه مقام النقد، أو انقرضت سلطنته، كما اتفق في دولة الروس، فإنه يسقط بذلك عن المالية، ويصدق عليه التلف، مثل ما لو كان المبيع نوطاً خارجياً من أفراد هذا النوط الخاص، فإنه يتربّب عليه أحکام التلف)^(٢).

وقال الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء (ت ١٣٧٣ھ): (سؤال: هذه الأوراق التي جرت المعاملة بها في هذه العصور، كالدينار العراقي، والنوط الإيراني أو الهندي أو الانكليزي ونحوها، هل تجب فيها الركaka إذا بلغت النصاب، وحال عليها الحول؟ وهل تجري عليها سائر أحکام النقدin من الربا والتقباض في بيع الصرف أم لا؟

الجواب: الأصح أن هذه الأوراق حاكية وممثلة للأموال النقدية المستودعة في البنوك، فمن بيده دينار أو نوط فهو رمز إلى أن له في البنك ليرة ذهبية أو نصف ليرة انكليزية، أما نفس تلك الأوراق لو لا هذا الاعتبار فلا قيمة لها أصلاً، وجميع المعاملات التي تجري على تلك الأوراق إنما تجري عليها بذلك اللحاظ.

(١) حاشية المکاسب (للميرزا الشیرازی): ٢/٦٠.

(٢) هداية الطالب إلى أسرار المکاسب: ٣/٦٢٦.

وعلى هذا فجميع أحكام النقاد ثابتة له من وجوب الزكاة، وحرمة الربا، ولزوم التفاصير وغير ذلك، فيعتبر الدينار العراقي مثلاً مثقالاً ذهبياً مسكوناً بسكة المعاملة، والعشرون دينار نصاب، فإذا حال عليها الحول مستقرة لمالك واحد وجبت فيها الزكاة وهي نصف دينار، أي نصف مثقال شرعي كما تقدم و هكذا^(١). هذه جملة من كلمات علمائنا رضوان الله تعالى عليهم، والمحصل منها أن الموقف العملي اتجاه هذه الأوراق هو التعامل معها على أنها بحكم النقود، ولم أطلع بحسب هذه العجلة على من تعامل معها على أساس أنها بحكم سندات الديون، إلا على الاحتمال الذي تقدم نقله عن السيد محمد بحر العلوم.

وهكذا الأمر في كلمات علماء العامة، فقد قال صاحب تفسير المنار حينما سُئل عن هذا الموضوع: ((إن هذه القراطيس لا يفرق بينها وبين نقد الذهب أحد من الماليين، كما هو معروف للمتعاملين بها، وهناك أوراق أخرى تسمى سندات مالية، تؤخذ في مقابلة حصة معينة بالسهام من شركة مالية، وهي أشبه بعروض التجارة؛ لأن ثمنها يزيد في السوق وينقص، وتتابع كذلك وتشترى، ولكنها لا قيمة لها في ذاتها). وقد يفتري بعض الفقهاء في المسائل المالية المستحدثة في هذا الزمن، وهو على غير بيته من أنواعها وعرف الناس فيها، ومن كان عارفاً منهم بذلك يقيس عرف الحادث على ما يراه أشبه به في عرف سابق مما تكلم عنه الفقهاء، فبعضهم يرجح في ذلك جانب المعنى أو المقصود، ومنهم من يرجح جانب اللفظ أو الصورة، فمن قال:

(١) سؤال وجواب: ١١٤

إنَّ القراطيس المالية التي تدعى (بنك نوت)، ويطلق عليها بعض العرب لفظ (الأنواط)، هي من عروض التجارة، وجعل التعامل بها كبيع العرض بمثله أو بالنقد، فقد بالغ في الوقوف عند ظاهر الصورة، فالعرض قيمتها ذاتية، وهذه لا قيمة لها في ذاتها.

ومن قال: إنَّها في حكم السندات والسفاتيج راعي الصورة أيضًا من جهة والمعنى من أخرى، ووجه قوله إنَّها أوراق تؤخذ في مقابلة نقد، ويسترجع مثل ذلك النقد بإعادتها، وغفل عن الفرق الكبير بينها وبين السندات بالمعنى الفقهي، وهو أنَّ السند يكون بدين على شخصٍ معين، وهذه القراطيس ترُوِّج في الأسواق المالية، فيشتري بها من كلَّ أحد كالنقددين بلا فرق.

هذا القولان يتفقان مع قولنا في غايتها من حيث الزكاة، إلَّا عند من يقول: إنَّ الدين لا زكاة فيه قبل قبضه، ويترتب على الخلاف من المسائل المهمة أنَّ جعل القراطيس المالية كالنقددين يقتضي وقوع الربا فيها، وهو ما نجزم به، ومن قال: إنَّها عروض تجارة منع الربا فيها، وحيثُنَدٍ يسهل على كلَّ أحد أن يأكل الربا أضعافاً مضاعفة بهذه الأوراق التي لا فرق بينها وبين الذهب عند أحد من الماليين، وكذلك القول بأنَّها في حكم السندات قد يكون موصلًا لأكل الربا ولمنع الزكاة، ولا حاجة إلى تفصيل، فمن نظر إلى حقيقة المسألة في الواقع واحتاط لدينه، أخذ بما قلناه، والسلام))^(١).

(١) مجلة المزار: ١٢ / ٩٠٠ ذوالحجَّة ١٣٢٧ هـ.

ولهذا عرّف النوط في كلمات بعضٍ بأنه: (الأوراق التي صارت الآن هي قيم الأشياء، مثل نوط الربيبة، ونوط الجنيه، ونوط الدينار)، وبعوضهم عرّفها بأنّها: (أوراق مخصوصة على شكل مخصوص، تضعها الحكومة أو البنك التجاريّ، معزّزة بوسائل التأمين، ليتعامل الناس بأعيانها، مقوّمة بقيمتها المرقومة فيها، بدل نقود الذهب والفضة في كافة حاجياتهم الحيوية، تسهيلاً للمعاملة، وترويجاً لتبادل المنافع)^(١).

وقد ذكر بعض المؤرّخين ضمن حوادث سنة (١٣٣٣ هـ) أنّ: (فيها وصل إلى حلب الورق النقدي العثماني المعروف باسم (بنك نوط) استعملته هذه الدولة في هذه الحرب بدل النقود المعدنية أسوة ببقية الدول المتحاربة، وقد أقبل الناس على تداوله بأسعاره المرسومة فيه، ورغبوا به أكثر من رغبتهم بالنقود الذهبية والفضية التي كانوا يستصعبون تداولها؛ لنقصها وتشويه الصيارة إياها بالثقب، وسرقة شيء منها بواسطة الحلّك ... أمّا الورق النقدي فهو خال عن جميع هذه العيوب، ولذا أقبل الناس على استعماله فنال رواجاً عظيماً)^(٢).

وهناك رأي آخر في الموضوع للسيد أحمد الحسيني الشافعي (ت ١٣٢٤ هـ) حيث قال: (لا ريب في أنّ ورق البنك نوت هي سندات ديون فما كان منها مصرحاً فيه بوجوب دفع مبلغه عند الطلب، أو إذا لم يذكر وقت الأداء فهو ورق دين لا يشتبه فيه واحد من الناس، وما كان مكتوباً فيه أنّ صاحب الورقة أودع في خزينة

(١) يلاحظ: الآراء الفقهية المعاصرة المحكوم عليها بالشذوذ في العبادات: ٢ / ٩٣٢.

(٢) نهر الذهب في تاريخ حلب: ٣ / ٤٤٦.

الحكومة مبلغاً وكان المعروف أنّ حامل الورقة متى طلب ذلك المبلغ دفع إليه من غير تأخير فكذلك أيضاً، وإن كان مذكوراً في الورقة أنّ مبلغها مدفوع أمانة فلا يخرج ذلك عن كون الورقة سند دين؛ لما لا يختلف فيه أحد أنّ هذه الأمانات تتصرّف فيها الحكومة بأنواع التصرّفات المغيرة لأعيانها، وهذا إتلاف لها، فصارت الحكومة ضامنة لتلك الأمانات، وبهذا صارت ديناً عليها، وصار سند الأمانة في الحقيقة سند دين يأخذه وقت الطلب من بيده هذا السندي، وما كان غير مكتوب عليه شيء - وهو القليل جدّاً - معروض من القوانين الخاصة بتلك الأوراق أنّ الحكومة التي أصدرت هذه الأوراق تدفع قيمتها متى قدم إليها حامل الورقة وطلب قيمتها. فكلّ هذه الأوراق بما ذكر هي سندات ديون؛ ولذلك لو بحثنا عن ماهيّة كلمة (بنك نوت) لوجدناها من الاصطلاح الفرنسيّ، وقد نصّ قاموس (لاروس) - وهو أكبر وأشهر قاموس للغة الفرنسية الآن - في تعريف أوراق البنك حيث قال:

ورقة البنك هي ورقة عملة قابلة للدفع قيمتها عيناً لدى الاطلاع لحامليها، وهي يتعامل بها كما يتعامل بالعملة المعدنية نفسها، غير أنه ينبغي أن تكون مضمونة ليشق الناس بالتعامل بها. انتهى، فقوله: قابلة للدفع قيمتها عيناً لدى الاطلاع لحامليها لم يجعل شكّاً في أنها سندات ديون، ولا عبرة بما توهّمه عبارته من التعامل بها كما يتعامل بالعملة المعدنية؛ لأنّ معنى تلك العبارة أنّ الناس يأخذونها بدل العملة ولكن مع ملاحظة أنّ قيمتها تدفع لحامليها وأنّها مضمونة بدفع قيمتها، وهذا صريح في أنّ تلك الأوراق هي سندات ديون؛ ومن غير المعقول أن تكون الورقة بشخصها هي المتعامل بها بقطع النظر عن قيمتها التي يجب على مصدر الورقة أن يدفعها لحامليها؛

لأنّ الورقة لو كانت هي العملة بشخصها لم يكن ثمّ حتم على من أصدر الورقة أن يدفع قيمتها وما كان هناك معنى لوجوب إيداع قيمة الأوراق نقداً وغير نقد في خزينة المحلّ الذي أصدر الأوراق؛ لأنّ الورقة لو كانت كالعملة بشخصها لا يكون هناك ارتباط بينها وبين وجوب دفع قيمتها وحفظها في الخزينة، اللهم إلا أن يكون ذلك بمعنى أنّ الورقة ملحوظ قيمتها للمودع في خزينة من أصدرها، وأنه حتم عليه أن يدفع تلك القيمة متى طلب منه ذلك بخلاف شخص العملة^(١).

هذه نبذة إجمالية للتعرّيف بالموضوع الذي يدور حوله الاستفتاء، والخلاف الدائر فيه.

ومن الجدير بالذكر أنّي لم أرّ ضرورة للتعرّيف بالأعلام الثلاثة لشهرتهم ومعرفيتهم عند عوام الناس فضلاً عن أهل العلم، لا سيّما وقد كتبت في تراجمهم مقالات كثيرة، منها ما جاء في أعداد سابقة من مجلّة دراسات علمية^(٢).

مواصفات النسخ المعتمدة في التحقيق

النسخة الأولى: وهي من مصوّرات خزانة معهد العلمين في النجف الأشرف، غير مفهرسة، وهي بخطّ الشيخ حسين الحليّ ثقث، وقد جعلناها الأصل، وعدد صفحاتها: ١٧، وعدد الأسطر في كلّ صفحة: ٢١، ومعدّل عدد الكلمات في كلّ سطر: ١٤.

(١) بهجة المشتاق في بيان حكم زكاة أموال الأوراق: ٦٨ - ٦٩.

(٢) يلاحظ: مجلّة دراسات علمية: ٥ / ٢٧١ - ٢٧٢، ٣٢٧ - ٣١٧ / ٦، ٣٤٣ - ٣٣٤.

كما أنّ هذه النسخة ملحقة بنسخة أخرى بخطه تثني أيضاً، بيد أنها مسوّدة لنسخة الأصل بحسب الظاهر، ومطابقة لها، فأعرضنا عن ذكرها في ما سيأتي من العمل.

النسخة الثانية: وهي من صورات مركز النجف الأشرف للتأليف والتوثيق والنشر، ونسختها الأصلية من مقتنيات مكتبة السيد صادق بحر العلوم، والنسخة بخطه تثني، ورمنا لها بالرمز (ب)، عدد صفحاتها: ٢١، عدد الأسطر في كلّ صفحة: ١٣، عدد الكلمات في كلّ سطر: ١٤.

وإنّما أخذناها بنظر الاعتبار على الرغم من وجود نسخة الأصل لاحتمال أنّ الشيخ حسين الحلّي قد أجرى بعض التغييرات على ما كتبه أولاً، ثمّ وقعت هذه النسخة بيد السيد محمد صادق بحر العلوم تثني، فنسخ عليها نسخته.

كما يجدر التنبيه على أنّنا لاحظنا كتاب (الفتاوى) للميرزا النائيني تثني - فيما يتعلق بجواب الاستفتاء عن النوط - وأشارنا إلى موارد الاختلاف، باعتبار أنه ورد فيه نصّ الجواب المذكور هنا.

المخطوات المتّبعة في عملنا

- ١ - تنضيد النصّ.
- ٢ - مقاولة المنضىء مع النص المخطوط، وإثبات نقاط الاختلاف المهمّة.
- ٣ - ضبط النصّ وتقطيعه بما يفضي إلى فهم المعنى المقصود به.
- ٤ - وضع الهوامش التوضيحية لبعض المفردات المستعملة في النص المحقق.
- ٥ - إضافة بعض العناوين التوضيحية، ووضعها بين معقوفين.

شكر وتقدير

وفي الختام أتقدّم بخالص الشكر وعظيم الامتنان والتقدير لكلّ من أعايني على إخراج هذا الأثر - لا سيّما إدارة معهد العلمين، وإدارة مركز النجف الأشرف للتألّيف والتوثيق والنشر لتوفيرهما النسختين - وأسأل الله عزّ وجلّ لهم التوفيق الدائم في الدنيا، والنعيم المقيم في الآخرة، إِنَّه سميع مجيب.

ولا يسعني إلّا أن أشكر مجلّة (دراسات علميّة) التي كان لإدارتها الموقرة الفضل الكبير في إتاحة هذه الفرصة لي، أسأله سبحانه وتعالى دوام التوفيق والتسديد لهم.

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

س

ام لا

ج

فَعْلُ بُخْرٍ عَلَى النُّوْطِ أَحْكَامُ الْمَدُودِ فَلَادِيْتُقْنِي فِيْهِ الرَّبُّ
الظَّاهِرُ بِالْمَلَكَةِ الْمُنْتَهِيَّةِ بِالْمَلَكَةِ الْمُنْتَهِيَّةِ
عَلَيْهِ النُّفُشُ الْكَذَافِيُّ كَمُجْرِيِّ مِنِ الْأَجْنَاسِ الرَّبُّ يَهُ بِنَ
وَالْمَا سَنَاطِ الْمَلَكَةِ هُوَ مَرْتَبَتُهُ بِالْمَلَكَةِ الْمُرِبِّيَّاتِ فِي الْخَانَةِ
وَلَذَا بِعَالِمِ الْعُرْفِ سَعَالِمَةِ الْإِثْمَانِ لَا الْعَرْوَضُ فَالْمَالِمَةِ
الْوَافِعَهُ عَلَى النُّوْطِ وَاقْتَعَهُ بِقْنَصِي هَذِهِ الْمَلَكَةِ الْمُغْبَرَيَّاتِ
عَلَيْهِ بِالْمَازَانِ مِنِ الرَّوْبَيَّاتِ الْمُوْجَوَّهَهُ فَعَلَيْهِ الْخَانَهُ عَلَيْهِ خَوِي
الْكَلِيِّ فِي الْعِينِ وَبِكُونِ فَضْلِ النُّوْطِ فَمَا لَهَا وَلَوْ بَعِيَ
نُوْطُ بِنُوْطِ اَرْبَالِ الرَّوْبَيَّاتِ فَالظَّاهِرُ لِحَوْنَهِ بِسَعِ الْعَرْفِ
وَنَزَفَ مَحْتَمِهِ عَلَى التَّبِعِيَّهِ فِي الْمَلَسِ وَلَرَكَانَتِي فِي اَهْدِ
الْطَّرِيقِنِ رِبَادَهُ فِي حَدَادِ الرَّوْبَيَّاتِ فَلَكَ الْمَالِمَهُ
رَبُّ يَهُ وَامَا اَرْرَاقِ النُّوْطِ فَلَا شَرِيزِيَّاتِهِ اَصْلَادِ دَاهِهِ الْحَامِ
الْاَحْقَرِ مُحَمَّدِ هَبِيْنِ الْغَرْوَى الْتَّائِيَّى

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْرَّجُوْهُ الْمَحْتَلَهُ فِي كِبِيْهَهِ جَعْلُ الْمُنْرَطِ ثَلَثَهُ الْأَرْدَلِ اَنْ تَكُونَ
مَا لِيَتَمَ قَائِمَهُ بِنَفْسِهِ بِالْجَحْلِ وَالْأَعْبَارِ بِعِيْنِ اَنَّ الْحَاكِمَ جَعْلَ
لِلْكَتَهِ وَالْنُّفُشِ عَلَى الْقَيْطَاسِ قَيْمَهُ فَدَرِهَا بِنَهَهِ رَخَاصِي
حِمَاءِ اَقْنَصَتَهُ اِرَادَهُ بِنَكُونِ الْنُّوْطِ حَنْظَرِ اِبْرِيلِ الدَّهَّا

ج لجعلها وانعم على النقد وثانياً انه لا كان ما افاده مينا
على ذلك نلاوجه لشخصي الجعل والواضعه يكون في
 تمام التعلم والتسلم وثالثاً انه بنا، على الوجه الاول
 يكون النوط كما ان الاشياء او الاعيان المائية غالباً الا
 انه ليس من قبيل النقد بين وان كونه ثمناً وما لا اهميتها
 بالجعل والاعتبار وقوله وترضيع ذلك الجع بغير جعل
 ذلك بل هو ظاهر في خلافه ان قدت لا تنحصر
 الا صفات بنا ذكرت من الوجه الثالث بل هنا
 وجده رابع وهو ان يكون جعل النوط بمنزلة الروبيات
 في فصوص تمام التعلم والتفصي بخبير العاملات
 اغاثة على الروبيات ولكن في تمام التعلم يكتفى
 بتعلم النحو الكتون تابعه بمنزلة تعلمها بالجعل
 والواضعه تملت ان يجعل تعلم النوط بمنزلة
 الروبيات بدون جعله بمنزلة اخر پيه لكن دون
 له في نفسه مالية جعلية كما هو متضمن الاختزال
 الاول او بدون جعله من قبل اسنا الدلوبون
 وادراقي البسول كما هو متضمن الاختزال الثاني
 او بدون ان يكون طريقنا الى تلك مانى الخزينة كما
 هو متضمن الاختزال الثالث لا يمكن لنانعقلمه فان
 كون تعلم النوط بمنزلة تعلم الروبيات لا يمكن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(س) هُل يُغْرِي عَلَى النَّوْطِ أَحْكَامُ الْمَعْدُودِ فَإِلَيْهِ يَحْقُمُ فِيهِ الرَّبُّ وَمَا لَهُ

(ج) الظَّاهِرَاتُ مَالِيَّةُ النَّوْطِ لَيْسَ بِمَا إِنْهُ ذَلِكَ الْكَاغِدُ التَّفَوَّشُ

عَلَيْهِ بِالنَّفْسِ الْكَذَلِيِّ كَيْ يَخْرُجَ عَنِ الْأَجْنَاسِ الرَّبُّوَيَّةِ بِذَلِكَ وَآتَاهُ

الروبي التكون لم في نفس ماليه جعليه كما هو مفضي الأحتمال
الأول أوبد وأجعلت قبل استاد الدين وأراف النون كما
هو مفضي الأحتمال الثاني أوبد وأن يكون طريراً العنك ما في
الخزانة كما هو مفضي الأحتمال الثالث لأنكم لنا فعلم فإن
كوت لشيم الوطن بجزلة لشيم الروبيات لأنكم جعلم ابجعل
منشأ اذراعي الذي هو واحد هذه آلام الثلاثة:

الأحقر حسين اللراعي عنده

هذه آلام نافذ لله آلام وآخر اظاهراً وابطناً

٢٣٣

٢٣

٣

سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ

عَنْ بَعْضِ أَحْكَامِ الْأَوْاقِ النَّفَلَةِ

الْمَعْرُوفَةِ (النَّوْطِ)

أَحَدُهُمَا مُوجَّهٌ لِآيَةِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْمِيرَزا النَّائِبِيُّ

وَالْآخَرُ لِآيَةِ اللَّهِ الْعَظِيمِ السَّيِّدِ أَبُو الْحَسَنِ الْأَصْفَهَانِيُّ

مَعَ تَضْيِيقٍ وَتَعْلِيقٍ

آيَةِ اللَّهِ الشَّيْخِ حُسَيْنِ الْحَلَّيِ

تَحْقِيقُ

الشَّيْخِ صَالِحِ الْكَاشِفِ الْغَطَاءِ

[استفتاء موّجه للميرزا النائيني تبّئن]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السؤال^(١): هل تحرّي على النوط^(٢) أحكام المعدود، فلا يتحقّق فيه الربا أم لا؟

الجواب: الظاهر أنّ مالية النوط ليست بما أنّه ذلك الكاغد المنقوش عليه النقش^(٣) الكذائيّ كي يخرج عن الأجناس الربويّة بذلك، وإنّما مناط ماليّته هو

(١) ورد في كتاب الفتاوى للميرزا النائيني تبّئن (٢/ ١٠٦ س ١٥٢) نصّ الجواب المذكور أعلاه عن السؤال: (هل تجوز في النوط المعاملة الربوية ويكون حكمه حكم المعدود أم لا؟). كما وردت عدة أسئلة تتعلق بالموضوع أعلاه يمكن مراجعتها لمزيد من الفائد، يلاحظ: الفتوى للميرزا النائيني (٢/ ١٤٩ س ١٠٣، ١٥٠ س ١٠٨، ١٥٥ س ١٥٥).

(٢) قال في معجم مقاييس اللغة (٥/ ٣٧٠): (النون والواو والطاء أصل صحيح يدلُّ على تعليق شيء بشيء. ونطّته به: علّقته به، والنوط ما تعلّق به أيضاً والجمع أنواع).

والمراد به في المقام ما عرفت مما ذكرناه في المقدمة.

(٣) في (ب) والفتوى (المطبوع): بالنقش.

مرآتّيه لما يإزائه من الروبيّات^(١) في الخزانة، ولذا يُعامل معه في العرف معاملة الأثمان، لا العروض.

فالمعاملة الواقعية على النوط واقعه[ُ] بمقتضى هذه المرآتّية الاعتباريّة على ما يإزاهه من الروبيّات الموجودة فعلاً في الخزانة على نحو الكلّي في المعين، ويكون قبض النوط قبضاً لها.

ولو بيع نوطٌ بنوطٍ أو بالروبيّات فالظاهر لحوقه ببيع الصرف، وتوقف^(٢) صحته على القبض في المجلس.

ولو كانت في أحد الطرفين زيادة[ُ] في عدد الروبيّات كانت المعاملة حينئذ ربوية. وأمّا أوراق النوط فلا أثر لزيادتها أصلًا، والله العالم.

الأحر

محمد حسين الغروي النائني

(١) الروبيّات جمع روبيّة، والروبيّة من الدرّاهم الفضيّة.

(٢) في الفتاوى (المطبوع): توقف.

[توضيح الشيخ حسين الحلي تمهل لجواب المحقق النائيني تمهل]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الوجوه المحتملة في كيفية جعل النوط ثلاثة:

الأول: أن تكون ماليته قائمة بنفسه بالجعل والاعتبار بمعنى أنّ الحكم جعل للسكة والنقوش على القرطاس قيمة قدرها بقدر خاصٌ حسبما اقتضته إرادته، فيكون النوط حينئذٍ نظير الپول^(١) العثماني، والسكة على ما لا قيمة له^(٢)، أو له قيمة لا أهمية لها، فيكون النوط سلعة كسائر السلع، وتكون ماليته قائمة به غاية الأمر أنّ ماليته متقومة بالجعل الخاصّ، فلا تجري عليه أحكام النقددين - الذهب والفضة - المسكوكين، فلا تجب فيه الزكاة، ولا يلحقه حكم بيع الصرف، بل ولا يلحقه الربا.

ثم إنّ هذا الوجه يحتمل أن يكون على أنحاء:

النحو الأول: أن يكون جعل الماليّة للنقش الخاصّ مقرّوناً بجعل أحكام وأثارٍ

(١) الپول: كلمة تطلق اليوم في إيران على المسكوك عامة من الذهب والفضة والنحاس أو غيرها،

يلاحظ: العقد المنير: ١٨٩.

(٢) في (ب): ما لا مالية له.

توجب كونه مرغوباً عند العقلاء، وتكون تلك الآثار منشأً لتنافسهم فيه، وداعياً لهم للتحفظ عليه، كما يتنافسون علىسائر الأموال ويحفظونها، وذلك كما هو مشاهد في الپولات العثمانية، فإنّ جعل الحكومة لما تبليتها كان مقروراً بحكمهم على الأهالي بعدم اعتبارهم لأسناد الذمم^(١) وأوراق المعاملات، إلّا إذا وضع عليها الپول الخاصّ.

النحو الثاني: أن يكون الجعل مقروراً بتعهّدٍ من الحكومة بتلك المالية بمعنى أنها تعلن أنَّ الكاغد الذي نقشت عليه النقش الخاصّ هي متعهّدة بكونه بخمس روبيّات مثلاً، وأنَّ كُلَّ واحدٍ من الأهالي لو دفعه لها فهي حاضرة لأنَّ تدفع بدهه خمس روبيّات، لا لأنَّ الخمس روبيّات تكون في ذمتها لمن بيده الكاغد المذكور ليكون راجعاً إلى الاحتمال الثاني، بل أقصى ما تعهّد به الحكومة هو كون النوط في مقام التبادل مبذولاً بِإِزاءِ الخمس روبيّات عيناً، أو قيمةً، وأنَّها متكففةً بذلك لمن بيده النوط إذا أراد تبديله بذلك معها.

النحو الثالث: أن لا يصدر من الحكومة إلّا الجعل المجرّد من دون جعل أحكامٍ وآثار، ومن دون تعهّدٍ لمن بيده النوط بأنَّها تبدل بِإِزاءِ الخمس روبيّات وإن تعهّدت بتنفيذها بين الأهالي بذلك المقدار، بمعنى أنَّه لا يصدر منها سوى جعل المالية الخاصة، وتعهّدها لمن بيده النوط أن تنفذ له في مقام المبادلة مع أحد الأهالي بتلك المالية الخاصة وإن كان بطريق القهر والإجبار^(٢).

(١) الذمة: وعاء للأموال الكلية التي لا وجود لها في الخارج، وأما العهدة فهي وعاء للأموال الخارجية، يلاحظ: منية الطالب: ١٤١ / ١.

(٢) في (ب): لم ترد هذه الأنحاء الثلاثة.

الاحتمال الثاني: أن يكون من قبيل أسناد البنوك، فلا يكون له في نفسه مالية لا بالأصلية، ولا بالجعل والاعتبار الخاصّ، وإنّما يكون اعتباره من حيث كونه طریقاً إلى ذلك المقدار الكليّ من المالیة التي هي في ذمة الحكومة، فكأنّ الحكومة إذا دفعت لواحدٍ من الأهالي نوط الخمس روبيات، وأخذت عوضه من سائر العروض قد اشتربت منه ذلك العروض في خمس روبيات في ذمتها، وأعطته النوط سنداً بيده عليها. وكذا إذا أخذت منه خمس روبيات، ودفعت له النوط المذكور يكون أخذها الروبيات استقراضاً، ويكون النوط سنداً بيده، وحينئذٍ فلو دفعت الحكومة منه ثلاثة وأخذت بدله ليرة، كان من طرف صاحب الليرة معاملة صرف حالية من القبض في المجلس، فيكون باطلًا.

ويمكن أن يقال: إنّ أخذ الليرة استقراضاً، ودفع النوط إنّما يكون بعد تحويلها في الذمة إلى الروبيات، وهو بعيد، ولا يصحّ أن تشتري به الحكومة سلفاً^(١)؛ لعدم تحقق القبض.

أما معاملة الأهالي به بعضهم مع بعض فهي معاملة على ما في ذمة الغير لأحد المتعاقدين، أو كلّيهما، فلا يصحّ في السلم.

ولو بدّل بالليرة كان بيع صرف حالياً من القبض من أحد الطرفين، ولو بدّل بالروبيات مع الزيادة كانت الزيادة رباً.

أما تبديله بمثله لأنّ يبدّل نوط العشر بنوطيي الخمس، فالظاهر عدم صحة ذلك التبديل بالنسبة إلى ما في الذمة، بل عدم معقوليته؛ لأنّ الحكومة مشغولة الذمة

(١) في (ب): سلماً.

ومقرضة لكل واحدٍ من المتعاقدين بعشر روبيات كليّة، فليس ما لأحدٍ منها في ذمتها مغايراً لما للآخر في ذمتها كي تصحّ المعاوضة والمبادلة بينهما، فلا بدّ أن تصرف المبادلة والمعاوضة إلى نفس النوط الذي هو على هذا الوجه بمنزلة السند، فيكون كما لو كان بيد زيد حواله على بعض التجار بعشر روبيات، وبيد عمرو على ذلك التاجر ورقتان كلّ واحدةٍ منها بخمس روبيات، مع اتحاد الحوائل الثلاث من حيث المدّة والمحول وغيرهما، وبذل كلّ واحدٍ منها ما في يده بما في يد صاحبه.

وأمّا الزكاة فلا تجب في النوط على هذا الوجه قطعاً^(١).

الاحتمال الثالث: أن تكون ماليّته باعتبار كونه طريقةً إلى ما في خزينة الحكومة من الروبيات، بأن تكون الحكومة عند طبع ألف من نوط الخمس روبيات تجعل في خزيتها خمسة آلاف روبيّة، فإذا دفعت إلى أحد الأهالي واحداً، وأخذت بدلها عروضاً فقد اشتربت منه ذلك العروض بخمس روبيات من تلك الخمسة آلاف روبيّة التي في الخزينة على نحو الكلّي في المعين، ويكون دفعها له النوط المذكور بمنزلة إعطاء سند منها بأنه ملك تلك الخمس روبيات التي في الخزانة على نحو الكلّي في المعين، وحيثئذٍ فيصحّ أن تشتري به الحكومة صرفاً وسلماً، وإذا بدلته بمثله، أو بالروبيات مع الزيادة كان ذلك رباً.

ومع عدم الزيادة لو بدلّته بالروبيات كانت المبادلة بين أعيان الروبيات، وبين

(١) في (ب): زيادة قوله: (ويلزم منه الربا لو بدل بمثله، أو بروبيات مع الزيادة. أمّا لو بدل بالليرة فلا يكون بيع صرف، ولا يلزم منه الربا لو كانت في البين زيادة؛ لكونه من قبيل بيع ما في ذمة الغير بغير جنسه).

ذلك الكليّ.

ولو بدلته بمثله كانت المبادلة واقعة على ذلك الكليّ، فيتاتي الإشكال السابق في الاحتمال الثاني من وحدة العوضين، إلا أن تصرف المعاوضة إلى نفس النوط، وهو مشكل.

وهكذا الحال في معاملة الأهالي به بعضهم مع بعض، فإنّها معاملة على ذلك الكليّ في المعين، فتجري عليه أحكام الصرف والربا، ويصحّ فيه السلم، ويؤتي فيه إشكال اتحاد العوضين لو بدل بمثله، ويمكن أن يدعى انصراف أدلة الصرف والسلم والربا عن النقد إذا كان على نحو الكليّ في المعين، فتأمل.

أما الزكاة ففي وجوبها فيه إشكال؛ للشك في كون هذا المقدار من إمكان التصرف في ذلك الكليّ في المعين محققاً لشرط وجوب الزكاة، أو لانصراف أدلتها عن النقد إذا كان على هذا النحو.

هذا إذا لم تكن الحكومة تبدل أعيان الروبيات الموجودة في الخزينة، أما إذا كانت تبدلها بغيرها، فلا يكون المملوك لمن بيده النوط من قبيل الكليّ في المعين، بل يكون من قبيل الكليّ في المالية الكلية السارية في الأعيان التي تدخل الخزينة سريان الميولي في الصور^(١).

وإن شئت فسمّه حصة مشاعة في المالية الكلية السارية في الأعيان التي تدخل الخزينة، وحينئذ فلا إشكال في عدم وجوب الزكاة فيه، ولا تجري عليه أحكام

(١) في (ب): الصورة.

الصرف والسلم، ولا يلحقه الربا^(١).

وليعلم أنّ مجرد كون الحكومة تجعل في خزينتها مالية بمقدار ما تطبعه من النوط، لا يكون دليلاً على أحد هذه الوجوه الثلاثة؛ لعدم منافاته لكلٌ واحدٍ منها.

أما على الأول فلأنّها إنما تجعل ذلك في الخزينة؛ لأنّها تحتمل أنّ الأهالي يردون عليها ما باعوه منهم من تلك الأوراق التي جعلت لها ذلك المقدار من المالية.

وأما على الثاني فلأنّها مقروضة به، فهي تجعل ذلك المقدار من المالية في خزينتها؛ لاحتمال مطالبة الأهالي لها بديونهم^(٢).

وأما على الثالث فلكون ما في الخزينة بمنزلة الأمانة للأهالي.

هذا آخر ما كتبته في توضيح ما تقدم منه **نقطة**، وقد عرضتُ ذلك بخدمته^(٣)، فكتب عليه الصورة الآتية^(٤):

(١) في الأصل: يوجد بياض بعد هذه الكلمة بمقدار كلمتين تقريباً.

(٢) في (ب): بديونهم.

(٣) في (ب): (وعرضته عليه) بدل (وقد عرضتُ ذلك بخدمته).

(٤) في (ب): زيادة قوله: (الأحرى حسين الحلي عفي عنه).

[تعليق المحقق النائيني على ما كتبه الشيخ حسين الحلبي]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المتيّن عندنا هو الاحتمال الأخير دون الأوّلين.

والاحتمال الأوّل - وهو الموضوعيّة - أراد أن يصنّعه بعض الحكومات، ولم يتمكّن حتّى بالقوّة القاهرة؛ فإنّ الماليّة المعتبرة عند من ليس قاهراً عليه كأهل مملكة أخرى لا يتحقّق بالقهر، وقد رأينا ذلك عياناً في نوط العثماني والروسيّ، ولا يسوى النوط التي كتبت عليها عشرة آلاف ليرة في داخله العثماني بشيء، فضلاً عن سائر المالك، وكذلك حال النوط الروسيّ.

والاحتمال الثاني وإن كان قريباً في نفسه ولكن الفرق بين سندات البنك والنوط عندهم وعند أهل المعاملة والتجارة^(١) يوضّح الفرق، ويعيّن أنّ الأمر في النوط من القسم الثالث دون الأوّلين.

وممّا يدلّ على ما ذكرنا: هو إعلان الإنكليز^(٢) في أوّان الحرب بأنّ قسماً من

(١) في (ب): والتجّار.

(٢) في (ب): الانكليز.

الأنواع^(١) ليس مقابله في الخزانة، وإنما ضربناه ديناً علينا في الذمة بأن يجعل بعد انقضاء الحرب ما يقابلها في الخزانة.

وبالجملة: فالمتيّن الواضح عندنا هو الاحتمال الثالث دون الأوّلين. ويدلّ على أنّ الموجود في الخزانة في مقابل النوط الهنديّ هو الروبيات وفي مقابل النوط البريطانيّ هو الليرات الإنكليزية^(٢) إعلانهم بذلك، وأنّ في مقابل النوط بكلّ قسميه هو شخص ذلك المضروب على النوط من الروبيات، أو الباون.

وأتذكّر أنّ سيّدنا الأستاذ الميرزا محمد^(٣) حسن الشيرازي قد عنون بحث النوط، وخاض في هذا البحث أسبوعاً، واختار كما اخترناه.

ولتوسيع حقيقة الطريقة في المقام في مقابل الموضوعية والعرفية مقام آخر، والله العالم.

الأخر

محمد حسين الغروي النائيني

(١) في (ب) النوط.

(٢) في (ب) الانكليزية.

(٣) في (ب) حسن

[استفتاء موجه إلى السيد أبو الحسن الأصفهاني تثليث]

السؤال: (١) هل تجب الزكاة في النوط إذا حال عليه الحال أم لا؟ وإذا بدل بمثله، أو بروبيات فهل يلزم منه الربا (٢) إذا كانت في البين زيادة أم لا؟ وهل يلحقه حكم بيع الصرف أم لا؟ وهل يصح أن يكون ثمناً في بيع السلم أم لا؟ وهل تصح فيه المضاربة أم لا؟ (٣)

الجواب: بسم الله الرحمن الرحيم (٤)، لا تجب فيه الزكاة، ولا يلزم منه الربا إذا

(١) في (ب): قبل قوله: (س) زيادة: (بسم الله الرحمن الرحيم).

(٢) في (ب): أم لا وبعدها هل يصح أن يكون ثمناً...

(٣) قال السيد في رسالته العملية وسيلة النجاة (مع حواشى السيد الخميني): ٤٧٤: (لو افترض دراهم ثم أسقطها السلطان وجاء بدرارهم غيرها لم يكن عليه إلا الدرارهم الأولى. نعم، في مثل الصكوك المتعارفة في هذه الأزمنة المسماة بالنوط والسكناس) وغيرهما إذا سقطت عن الاعتبار الظاهر اشتغال الذمة بالدرارهم والدنانير التي تتناول هذه الصكوك بدلاً عنها؛ لأن الاقتراض في الحقيقة يقع على الدرارهم أو الدنانير التي هي من النقدين ومن الفضة والذهب المسكوكين وإن كان في مقام التسليم والإيصال يكتفي بتسليم تلك الصكوك وإيصالها. نعم، لو فرض وقوع القرض على الصك الخاص بنفسه، بأن قال مثلاً: أقرضتك هذا الكاغد الكذائي المسما بالنوط الكذائي، كان حالها حال الدرارهم في أنه إذا سقط اعتبارها لم يكن على المقرض إلا أداء الصك، وهكذا الحال في المعاملات والمهور الواقعة على الصكوك).

(٤) في (ب): لا يوجد قوله: (بسم الله الرحمن الرحيم).

بَدْلٌ بمثله أو بروبيات فيها إذا كان النظر إليه بما هو هو، بمعنى أنه يبدل الكاغد بكاغد مثله أو بروبيه، لا بعنوان أنه عشر روبيات مثلاً حتى يكون حقيقة المبادلة والمعاملة واقعة على الروبيه.

ومنه يعلم حال لحق حكم بيع الصرف وعدمه، حال صحة المضاربة وعدمها.

وتوضيح المطلب: أن هذا الكاغد المسمى بنوط ليس داخلاً في النقود والأثمان، بل النقد الرائع ليس إلا الروبيه، إلا أنه من جهة تسهيل النقل^(١)، وبعض أغراض آخر جعل هذا الكاغد بمنزلتها في مقام القبض والإقباض، والتسليم والأداء والوفاء.

فإذا بيع شيء بألف روبيه مثلاً يقع المعاملة على ألف عدد من النقد المخصوص المسكون بسكة خاصة، وإن كان في مقام التسليم والقبض يكتفى بتسليم الكاغد المعهود الذي يطلق عليه ألف روبيه.

وكذا إذا جعل ألف روبيه صداقاً، فجميع المعاملات المتعارفة والمعاوضات، والخارج، والصدق، والاقتراض وغير ذلك يقع على النقد الخاص^(٢).

ولئنما ينسب إلى الكاغد بالنظر إلى أنه في مقام التسليم والقبض يكون بمنزلته، لا أنه بما هو هو.

(١) في (ب): النقد.

(٢) في (ب): بعد عبارة النقد الخاص (وإذا وقع على هذه الكواغد إنما يقع في الحقيقة على النقد الخاص).

نعم، ربّما يقع أحياناً على الكاغد بها هو هو، لا بما هو متّزّل منزلة الروبيّة، فيلحّقه حكمه.

ففي بيع خمس عشرة روبيّة نوط بليرة:

تارةً يقصد المعاملة بين خمس عشرة روبيّة، وليرة ويكون^(١) في الحقيقة مبادلة الليرة بالروبيّة وإن كان في مقام التسليم والقبض يدفع النوط، فهذا داخل في بيع الصرف، ويحتاج إلى التقابض في المجلس. نعم، يكفي في التقابض قبض الليرة من طرف، وقبض النوط الذي يسوي خمس عشرة روبيّة من طرف آخر؛ لما بيننا أنّ قبضه بمنزلة قبض الروبيّة بالجعل والمواضة.

وتارةً يقصد المعاملة بين هذا الكاغد بما هو هو، وبين ليرة^(٢) بحيث يكون^(٣) في الحقيقة مبادلة كاغد بالليرة، فهذا خارج عن بيع الصرف، ومنه يظهر حال المضاربة. وأمّا جعله ثمناً في بيع السلم فيصّح على كُلّ حال.

نعم، إذا جعل الثمن عشر روبيّات مثلًا يكفي تسليم النوط، ويتحقق قبض الثمن في المجلس الذي هو شرط في صحة السلم. والله العالَم.

الأحرى

أبو الحسن الأصفهاني

(١) في (ب): وتكون.

(٢) في (ب): الليرة.

(٣) في (ب): تكون.

[تعليق الشيخ حسين الحلي على جواب السيد أبو الحسن الأصفهاني]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المتحصل من كلامه لِمَظْلَمَةِ أن المعاملة على النوط:
تارة تكون على النوط بما أنه كاغد مجرد عن كل مالية أجنبية عنه ما عدا مالية
نفس الكاغد.

وأخرى تكون على النقد والروبيات، ويكتفى في مقام القبض والتسليم عن قبض
الروبيات وتسليمها بقبض النوط وتسليمها؛ لكونه معمولاً بمنزلتها في ذلك المقام.
وثالثة تكون المعاملة على نفس ^(١) النوط، لكن لا بما أنه كاغد صرف، بل بما أنه
منزلة الروبيات في مقام القبض والتسليم، فتكون الصورة الثالثة راجعة إلى الثانية.
والدار في هذه الصور ^(٢) على اعتبار المتعاقدين، فإن اعتبراه مجردًا عن الماليّة
الأجنبية فالصورة الأولى، وإلا فالثانية أو الثالثة، وفي الصورة الأولى لا يلحقه حكم
بيع الصرف ولا الربا، بخلاف الباقي.

(١) في (ب): لا توجد (نفس).

(٢) في (ب): الصورة.

والصورة الأولى مستفادة من قوله في صدر الجواب: (إذا كان النظر إليه بما هو هو .. إلخ^(١)، ومن قوله: (نعم، ربما.. إلخ).

والصورة الثانية مستفادة من قوله: (فإذا بيع شيء بألف روبيّة مثلاً .. إلخ).

والصورة الثالثة مستفادة من قوله: (وإذا وقع على هذه الكواحد إنما يقع .. إلخ)^(٢).

وفيه: **أولاً:** أنه كيف يصحّ وقوع المعاملة على النوط بما أنه كاغد؛ لكونه بهذا الاعتبار مسلوب المالية، فإنّ كاغده وإن كان ملوكاً، إلا أنه لقلته لا يعدّ في العرف مالاً، نظير الحبة والحبتين من الحنطة، خصوصاً نوط الروبيّة الواحدة، بل نوط عشرات الألوف ومئاتها^(٣) على ما ينقل.

مع أنّ أغلب النوط بواسطة كثرة الاستعمال لا يكون لكافده اعتبار أصلًا حتى مثل الحبة والحبتين من الحنطة، وحيثئذ فلا يصحّ المعاوضة عليه، ومقابلته بالمال؛ لكونه من قبيل مقابلة المال بغير المال تحقيقاً أو عرفاً، فلا يكون داخلاً في إحدى المعاملات.

وثانياً: أنّ اعتبار النوط مجرّداً عن المالية يتوقف على إمكان تحريره عنها، وهو غير ممكن من دون فرق بين الوجوه الثلاثة المحتملة في كيفية جعل النوط.

وثالثاً: أنه لو فرض تسلیم إمكان اعتباره مجرّداً عن المالية يرد عليه^(٤) أنه بعد

(١) في (ب): غير موجودة.

(٢) في الأصل: قوله: (والصورة الأولى .. إنما يقع .. إلخ) وضفت بين قوسين.

(٣) في (ب): غير موجود.

(٤) في (ب): غير موجود.

فرض تجريده عنها كيف يصحّ لمن قبضه بهذا الاعتبار من كونه مجرّداً عن المالية أن يجعله بعد ذلك مالاً، ويعتبره بعد ذلك بمنزلة الروبيات، بل كان مقتضى قبضه بذلك الاعتبار أن يكون بعد ذلك ساقطاً عن الاعتبار، وأن لا يصحّ لمن قبضه بهذا النحو أن يقابلها بالمال، ويجعل تسلیمه بمنزلة تسلیم الروبيات.

ولو ادّعى أنه يعتبره مالاً بعد ذلك فهذه الدعوى لأنعرف لها وجهاً؛ إذ ليس اعتبار المالية تحت يد كلّ أحد و اختياره مالم يكن حاكماً مقتدرًا متبعاً في اعتباره ومواضعه.

مع أنّ^(١) ذلك غير مسلم حتّى في مثل هذه الصورة.

والحاصل: أنه لا وجه لأن يعتبر منسلاخاً عن المالية حين قبضه، ويعتبر مالاً حين دفعه.

أمّا بناءً على الاحتمال الأول فواضح.

وأمّا على الثاني والثالث؛ فلأنّه لا معنى لتجريده عن المالية، إلّا رفع اليد عما له في ذمة الحكومة، أو في خزينتها، وبعد رفع اليد عن ذلك كيف يمكنه أن يعتبره مالاً؟!

ورابعاً: أنّ ظاهر كلامه دائمًا وقوع المعاملة عليه بما أنه كاغد صرف حالٍ عن المالية غير مالية نفس^(٢) الكاغد، لا أنّ ذلك مجرّد فرض، بل صدر كلامه يشعر بأنّ^(٣)

هذه المعاملة هي المتعارفة وإن صرّح بقلّتها أخيراً حيث يقول: (نعم، ربّما .. إلخ).

والظاهر: أنّ هذه المعاملة لم يتحقق وقوعها، فضلاً عن كونها هي الغالبة.

(١) في (ب): غير موجود.

(٢) في (ب): غير موجود.

(٣) في (ب): الباء غير موجودة.

وخامساً: أنّ اللازم من قوله دام ظلّه^(١): (إذا وقع على هذه الكواغد .. إلخ) - بل الظاهر منه - أنّ كون تبديل النوط بالليرة أو بالروبيات معاملة صرف أو غير صرف داخلٌ^(٢) تحت اختيار المتعاقدين، فإن اعتبرا^(٣) النوط كاغداً منسلخاً عن الماليّة، لم يكن التبديل المذكور معاملة صرف، وإن اعتبراه بمنزلة الروبيات كان معاملة صرف، مع كون التبديل أمراً واحداً في كلا الحالين لم مختلف^(٤) كيفيّته، ولا اختلف فيه البدلان.

وهذا مما لا يخفى ما فيه^(٥)؛ فإنّ كون المعاملة صرفيّة أو غير صرفيّة من الأمور الواقعية التي لا يمكن قلبها عن واقعها بالاختيار، ومجّرد اعتبار المتعاقدين النوط غير منزل منزلة الروبيات، أو منزل منزلتها لا يوجب ذلك ما لم يكن له تأثير في ماليّة النوط واقعاً، وقد عرفت أنه لا أثر له، وليس ذلك إلّا من قبيل دعوى أنّ اعتبار الليرة منسلخة عن ماليّتها الخاصّة.

ثم تبديلها بالروبيات يوجب أن لا يكون التبديل المذكور معاملة صرف، أو أن فرض كون الكف من التراب^(٦)، بمنزلة العشر روبيات يوجب كون تبديله بعشر روبيات معاملة صرف؟!

(١) في (ب): لا يوجد قوله: (دام ظلّه).

(٢) في (ب): داخلاً.

(٣) في (ب): اعتبر.

(٤) في (ب): مختلف.

(٥) في (ب): فساده.

(٦) في (ب): أو الدقيق.

قوله دام ظله^(١) فيما بعد: (إِنْ قَبْصَهُ بِمَنْزِلَةِ قَبْضِ الرُّوْبِيَّةِ بِالْمَوْاضِعَةِ وَالْجَعْلِ ..) إلخ.
 إن كان مراده من الموضعية والجعل موضعية كل أحد وجعله - بقرينة ما يستفاد من مجموع كلامه من أن المعاملة تارة تكون على النوط بما أنه كاغد مجرد، وتارة تكون واقعة عليه بما أنه منزلة الروبيّة من جهة كون تسليمه بمنزلة تسليمها - فقد عرفت^(٢) أن ذلك لا يمكن لكل أحد.

وإن كان مراده موضعية الحكم وجعله - فمع بعده عن ظاهر كلامه بقرينة ما تقدّم - فيه:

أن جعل الحكم ما ليس به بالمنزلة المال لا أثر له، فلا يكون تسليم النوط بمنزلة تسليم الروبيّات، إلا أن يجعل في الخزانة من الروبيّات بمقدار ما يطبعه من النوط، وحينئذ تكون مالية النوط وكون تسليمه بمنزلة تسليم الروبيّات باعتبار كونه طریقاً إلى ما في الخزانة، لا بالجعل والموضعية الصرفية، كما يعطيه ظاهر كلامه^(٣)؛ فإن مجرد الجعل والموضعية بلا أن يكون شيء في الخزانة يكون النوط طریقاً إليه، ويكون مملوکاً لمن بيده النوط، ومورداً للمعاملة لا يصير تسليم النوط بمنزلة تسليم الروبيّات.

اللهُم إِلَّا أَنْ يُقَالُ: لَا حَاجَةٌ فِي ذَلِكَ إِلَى جَعْلِ شَيْءٍ^(٤) فِي الْخَزَانَةِ يَمْلُكُهُ مَنْ يَبْدِئُ

(١) في (ب): لا يوجد قوله: (دام ظله).

(٢) يلاحظ: صفحة ٤٠٤.

(٣) في (ب): قوله.

(٤) في (ب): من الروبيّات.

النوط، بل يكفي فيه أن يكون الجاعل مقتدرًا من حيث المالية، ومعتبرًا من حيث الصدق، فإذا طبع مثل هذا الشخص نوط الخمس روبيات مثلاً وقال للناس: إني متعهد لكم بكون هذا النوط على بخمس روبيات، ومتى شاء واحد منكم أن يرده إلى ويأخذ الخمس روبيات أنا حاضر لذلك^(١)، فيكون تسليم النوط بمنزلة تسليم الخمس روبيات بلا حاجة لأن يكون من بيده النوط مالكًا لما في الخزانة من الخمس^(٢) روبيات، ليكون الجعل على الاحتمال الثالث.

نعم، لو جعل بمقدار النوط روبيات في الخزانة كان ذلك أدخل في تأثير التعهّد المذكور.

وعلى أيّ حالٍ، فلا حاجة إلى تملك ما في الخزانة لمن بيده النوط، وحينئذٍ فيكون الجعل بناءً على كفاية ذلك التعهّد من قبيل الاحتمال الأول، أو الثاني.

إلا أنه لا يلائم كلامه دام ظله^(٣)؛ لحكمه بجريان أحكام الصرف فيه، وبصحة كونه ثمناً في السلم، وقد عرفت أنه على الاحتمال الأول لا تجري فيه أحكام بيع الصرف، وعلى الثاني لا يصح كونه ثمناً في السلم.

فتلخّص أنّ ما أفاده دام ظله^(٤) لا يلائم شيئاً من الوجوه الثلاثة المحتملة في كيفية جعل النوط.

(١) في (ب): وحينئذٍ.

(٢) في (ب): غير موجود.

(٣) في (ب): لا يوجد قوله: (دام ظله).

(٤) في (ب): لا يوجد قوله: (دام ظله).

أمّا [على] الأوّل: فلما عرفت من عدم جريان أحكام الصرف بناءً عليه وقد أجرها.

وأمّا على الثاني: فلعدم صحة جعله ثمناً في باب السلم بناءً عليه، وقد صحّحه.
 وأمّا على الثالث: فلا إسناده كون تسلیم النوط بمنزلة تسلیم الروبيّات إلى الجعل والمواضعة، وبناءً على الثالث لا يكون ذلك ، إلّا من جهة كون من بيده النوط مالكاً للروبيّات التي في الخزانة، فيكون تسلیمه تسلیماً لها^(١)، مع أنه بناءً على الوجه الثالث تكون المعاملة على النوط بما أنه طريق وعبرة إلى ما يملكه من هو^(٢) بيده من الروبيّات الموجودة في الخزانة، لا على النقد الكليّ في ذمة من بيده النوط كما يعطيه قوله: فإذا بيع شيء بألف روبيّة مثلًا^(٣) إلخ، ولا على النوط بما أنّ تسلیمه منزلة تسلیم^(٤) النقد الكليّ كما يعطيه قوله: وإذا وقع على هذه الكواحد إنّما يقع .. إلخ، ولا تعقل وجهاً آخر غير تلك الوجوه كي ينزل كلامه ذَلِكَ ظَلَلَهُ^(٥) عليه.

فإن قلت: لعلّ كلامه ذَلِكَ ظَلَلَهُ^(٦) مبنيٌ على الوجه الأوّل، ويكون إجراء أحكام الصرف على النوط من جهة وقوع المعاملة على النقد، غير أنه في مقام التسلیم يكتفى

(١) في (ب): تسلیماً لتلك الروبيّات.

(٢) في (ب): غير موجود.

(٣) في (ب): غير موجود.

(٤) في (ب): غير موجود.

(٥) في (ب): لا يوجد قوله: (دام ظله).

(٦) في (ب): لا يوجد قوله: (دام ظله).

بتسلیم النوط؛ لكون تسلیمه بمنزلة تسلیم النقد بالجعل والمواضعه.

قلت:

أولاً: أنه بناءً على الوجه الأول يكون النوط بمنزلة الپول العثماني، ويكون سلعة كسائر السلع، فتقع المعاملة عليه نفسه باعتبار ماليته الجعلية، ولا وجه حينئذ لجعلها واقعة على النقد.

وثانياً: أنه لو كان ما أفاده^(١) مبنياً على ذلك فلا وجه لتخصيص العمل والمواضعه بكونه في مقام التسلیم والتسلیم.

وثالثاً: أنه بناءً على الوجه الأول يكون النوط كسائر الأثمان، أو الأعيان المالية غایة الأمر أنه ليس من قبيل التقدین، وأن كونه ثمناً أو مالاً إنما كان بالجعل والاعتبار.

وقوله: (وتوضیح ذلك...) إلخ يشعر بخلاف ذلك، بل هو ظاهر في خلافه^(٢).

إن قلت: لا تنحصر الاحتمالات فيها ذكرت من الوجوه الثلاثة، بل هناك وجه رابع، وهو: أن يكون جعل النوط بمنزلة الروبيات في خصوص مقام التسلیم^(٣) والقبض، فجميع المعاملات إنما ترد على الروبيات، ولكن في مقام التسلیم يكتفى بتسلیم النوط؛ لكون تسلیمه بمنزلة تسلیمها بالجعل والمواضعه.

(١) في (ب): كلامه.

(٢) في (ب): فيه.

(٣) في (ب): القبض والتسلیم.

قلت: إنّ جعل تسلیم النوط بمنزلة^(١) الروبيات بدون جعله بمنزلة الروبية لتكون له في نفسه مالية جعلية، كما هو مقتضى الاحتمال الأول، أو بدون جعله من قبيل أسناد الديون وأوراق البنوك، كما هو مقتضى الاحتمال الثاني، أو بدون أن يكون طریقاً إلى تملک ما في الخزينة، كما هو مقتضى الاحتمال الثالث لا يمكن لنا تعقّله، فإنّ كون تسلیم النوط بمنزلة تسلیم الروبيات لا يمكن جعله إلا بجعل منشأ انتزاعه الذي هو أحد هذه الأمور^(٢).

الأحرر

حسين الحلي عفي عنه

هذا ما أردنا نقله، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً.

(١) في (ب): تسلیم.

(٢) في (ب): زيادة قوله: (الثلاثة).

فهرس مصادر التحقيق

القرآن الكريم.

١. الآراء الفقهية المعاصرة المحکوم عليها بالشذوذ في العبادات، عليٌ رمیح علی الرمیحی، رسالۃ ماجستیر الناشر: دار التحییر للنشر والتوزیع - الیاض السعوڈیّة، ط١، تاریخ النشر: ١٤٤٠ھ - ٢٠١٩م.
٢. بحوث في قضايا فقهية معاصرة، محمد تقی بن محمد شفیع، الناشر: دار القلم - دمشق، ط٢، تاریخ النشر: ١٤٢٤ھ - ٢٠٠٣م.
٣. بلغة الفقيه، السيد محمد بن محمد تقی بحر العلوم (١٣٢٦ھ)، منشورات مكتبة الصادق، ط٤، مكان الطبع: طهران-إیران، تاریخ الطبع: ١٤٠٣ھ.
٤. بهجة المشتاق في بيان حكم زکاة أموال الأوراق، السيد أحمد بك الحسيني الشافعی (ت ١٣٢٤ھ)، طبعت بمطبعة (كردستان العلمیة) القاهرة - مصر، تاریخ الطبع: ١٣٢٩ھ.
٥. حاشية المکاسب، الشیخ محمد تقی الشیرازی (ت ١٣٣٨ھ)، تحقیق: علی الیزدی، الناشر: الشیرف الرضی، مكان الطبع: قم - إیران، ط١، تاریخ النشر: ١٤١٢ھ.
٦. سؤال وجواب، الشیخ محمد حسین کاشف الغطاء (ت ١٣٧٣ھ)، الناشر: مؤسّسة کاشف الغطاء،
٧. العروة الوثقى مع تعليقات عدّة من الفقهاء: السيد محمد کاظم الیزدی (ت

- ١٣٣٧هـ)، طبع ونشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعه لجماعة المدرسين في قم المشرفة - إيران، ط١، تاريخ الطبع: ١٤١٧هـ.
٨. العقد المنير، السيد موسى الحسيني المازندراني، الناشر: مكتبة الصدوق، المطبعة الإسلامية، ط٢، تاريخ النشر: ١٣٨٢هـ.
٩. الفتاوى الصادرة عن الفقيه الأعظم إمام المحققين المجدد الميرزا محمد حسين الغروي النائيني (ت ١٣٥٥هـ)، تنظيم وتعليق حفيده الشيخ جعفر الغروي النائيني، الناشر: دار المهدى، ط١، ١٤٢٦هـ.
١٠. مجلة المنار، محمد رشيد رضا (ت ١٣٥٤هـ)، الناشر: مطبعة المنار، تاريخ النشر: ١٣١٥هـ.
١١. معجم مقاييس اللغة: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي (ت ٣٩٥هـ)، المحقق: الدكتور عبد السلام هارون، الناشر: دار الفكر، تاريخ النشر: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
١٢. منية الطالب في شرح المکاسب، الشيخ موسى بن محمد النجفي الخوانساري (ت ١٣٥٣هـ)، تحقيق ونشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعه لجماعة المدرسين، قم المشرفة، ط١، تاريخ النشر: ١٤١٨هـ.
١٣. نهر الذهب في تاريخ حلب، كامل بن حسين بن محمد بن مصطفى البالي الحلبي الشهير بـ(الغزّي) (ت ١٣٥١هـ)، الناشر: دار القلم - حلب، ط٢، تاريخ النشر: ١٤١٩هـ.
١٤. هداية الطالب إلى أسرار المکاسب، الميرزا عبد الفتاح الشهیدي (ت ١٣٧٢هـ)،

الناشر: مطبعة الاطّلاعات، ط١، مكان الطبع: تبريز - إيران، تاريخ النشر:

.هـ ١٣٧٥

١٥. وسيلة النجاة (مع حواشی الإمام الخمینی)، السيد أبو الحسن الموسوی
الأصفهانی (ت ١٣٦٥ هـ)، الناشر: مؤسّسة تنظیم ونشر آثار الإمام الخمینی،
ط١، هـ ١٤٢٢.

